

KM1, R4, Energielandschaft

Film „Ruhemodus“

Der Film läuft im Ruhemodus der Station, d.h. wenn gerade niemand mit dem Hauptbedienfeld interagiert.

Aussage: Die Stadt München ist durchzogen von verschiedenen Energie-Netzen.

Ziel des Films: Die Besucherinnen und Besucher auf die Inhalte neugierig machen. Der Film ist eine Vorschau und bietet keine tiefere inhaltliche Vermittlung. Er soll schön aussehen und die Besuchenden optisch anziehen ohne die Raumsituation zu dominieren.

Inhalt: Die Energienetze laufen als Loop über die Landschaft. Die Netze werden teilweise gleichzeitig gezeigt.

In den Introfilmen der Energienetzcluster (an anderer Stelle beschrieben) werden die verschiedenen Energienetze aufgebaut und dann mit Lichtbahnen und Icons auf der Landschaft dargestellt. Diese Darstellungen der Energienetze für die fünf Cluster können auch für den Ruhemodus genutzt werden. Dafür werden fünf Filme mit dem Netz des jeweiligen Clusters benötigt. Diese sollen im Loop laufen können, also ohne dass beim Neustart ein zeitlicher Sprung sichtbar ist. Diese Filme werden dann in verschiedenen Kombinationen auf der Landschaft gezeigt (sie sollten beliebig kombinierbar sein). Es sollte auch möglich sein. Netze aus den verschiedenen Clustern gleichzeitig ablaufen zu lassen.

Als Hintergrundbild dient der definierte Kartenausschnitt von München mit den Landmarken (z. B. Frauenkirche, Olympiastadion, Schloss Nymphenburg, Theresienwiese, ...), den Hauptenergieorten, den großen Straßen und Schienentrassen und dem Fluss.

Für die Energienetze werden die Daten von verschiedenen Partnern (z. B. Stadtwerke) bezogen, diese sind aufzubereiten und in die passende Form zu bringen. Für die Aufbereitung steht beiliegende Tabelle „Darstellung Netze“ zur Verfügung. Die Energienetze sollen in Arbeit gezeigt werden, d. h. Fahrzeuge bewegen sich auf den Fahrbahnen, Gas strömt durch das Gasnetz, usw. Die Energienetze ziehen sich als Lichtbahnen über die Landschaft und die Bewegung wird zusätzlich mit bewegten Icons unterstützt. Die Energieflüsse werden über durch das Aufleuchten/Glühender Netze und mithilfe von Bewegung dargestellt. Es soll ein bewegtes Bild entstehen, das ausstrahlt, dass hier Energie strömt.